

# TRAME

## Nuovi intrecci tra Cinema, Sostenibilità e Cultura sul territorio padovano

La giornata si apre con un'immersione nel mondo del cinema contemporaneo, esplorandone le nuove traiettorie, le sfide e le possibilità che emergono nel panorama culturale attuale. Un percorso di riflessione che culmina con la proiezione in anteprima di *Olympo*, il cortometraggio inedito firmato da Alessandro Rossetto e ambientato negli affascinanti spazi del Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte di Padova.

A metà mattina si apre la discussione sull'accessibilità e la sostenibilità degli eventi culturali. Attraverso il concetto di Universal Design, si riflette su come gli spazi pubblici, e in particolare i parchi urbani che organizzano eventi culturali, possano diventare luoghi di inclusione e condivisione. A seguire, viene presentato l'esito di ricerca sulla creazione di un framework per l'organizzazione di eventi culturali sostenibili e capaci di creare un legame profondo tra il territorio e chi lo vive.

Nel pomeriggio, si tengono le visite guidate in due noti musei dell'Università degli Studi di Padova: il Museo della Natura e dell'Uomo e il Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte - per toccare con mano il ricco patrimonio culturale di Padova, in un dialogo continuo tra le radici storiche e le sfide contemporanee del mondo culturale.

# Programma

## Sala Nieve - Palazzo Bo

- 9.00 Registrazione
- 9.15 Saluti istituzionali  
con **Monica Salvadori** - prorettrice Università degli Studi di Padova, Professoressa Ordinaria dip. dBC
- 9.30 Presentazione progetto *Correnti*  
con **Elena Della Bella** - Direttrice Job Centre
- 9.40 **Panel cinema**  
*Stato dell'arte del Cinema sul territorio*  
*Proiezione e analisi del cortometraggio inedito Olympo di Alessandro Rossetto*  
con **Alessandro Rossetto** - Regista  
**Nicoletta Maragno** - Attrice e coach  
**Farah Polato** - Professoressa dip. dBC Università degli Studi di Padova  
**Veneto Film Commission**
- 11.10 Coffee break
- 11.30 **Panel accessibilità e sostenibilità**  
*Progettare spazi universali: le testimonianze dei parchi urbani padovani*  
Presentazione della borsa di ricerca:  
*Un framework per l'organizzazione di eventi culturali sostenibili: un percorso condiviso verso il miglioramento continuo*  
Modera la mattinata **Micaela Faggiani**  
con **Mauro Masiero** - Professore Associato dip. TESAF Università degli Studi di Padova  
**Valentina Novak** - Facilitatrice processi di co-design e accessibilità degli spazi pubblici/Cantiere Accessibilità  
**Francesco Aneloni** - CEO & Founder Big Maff/Arcella Bella  
**Andrea Vedovato** - Presidente APS Play/Campo dei Girasoli  
**Michele Orlando** - Referente APS Rilabo/Parco degli Alpini  
Referente **Settore Verde, Parchi e Agricoltura Urbana** del Comune di Padova
- 13.00 Light lunch
- 14.15 Visita guidata gratuita al **Museo della Natura e dell'Uomo**
- 16.15 Visita guidata gratuita al **Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte**

## Olympo – di Alessandro Rossetto

*In un tempo narrativo che sfugge, in un luogo che si trasforma incessantemente pur senza mutare, con interpreti che si scambiano ruoli, tra monologhi e momenti corali che si rincorrono, Olympo è un libero racconto delle divinità del passato e contemporanee, dei controversi destini femminili, di naufragi e di storie di confine.*

Olympo è uno short-film site specific diretto dal regista Alessandro Rossetto e frutto di un corso formativo di tecnica cinematografica e post-produzione con l'ideazione artistica di Nicoletta Maragno, realizzato nell'ambito del progetto Correnti. Il cortometraggio è stato girato presso il Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte.

## Un framework per l'organizzazione di eventi culturali sostenibili

Il modello, frutto della borsa di ricerca proposta nell'ambito del progetto Correnti in collaborazione con il dipartimento TESAF dell'Università degli Studi di Padova, nasce con l'obiettivo di contribuire a promuovere una gestione sostenibile degli eventi culturali, capace di conciliare gli aspetti economici, sociali e ambientali per garantire un impatto positivo sulla comunità locale e sulla società nel suo complesso.

## Cantiere Accessibilità: universal design nei parchi urbani padovani

Progettato e realizzato da Valentina Novak e Barbara Chiarelli, facilitatrici esperte in processi di co-design e accessibilità degli spazi pubblici, Cantiere Accessibilità è un laboratorio di indagine sulla fruibilità degli spazi urbani, i cui obiettivi sono la sensibilizzazione sui temi dell'Universal Design e l'elaborazione di soluzioni condivise per il miglioramento dell'accessibilità dei luoghi urbani. Nell'ambito del progetto Correnti, il laboratorio ha coinvolto Parco Milcovich e Parco degli Alpini.

La partecipazione all'evento è gratuita e aperta a tutte le persone interessate previa iscrizione.

Per ciascuna visita al museo ci sono 20 posti disponibili, che saranno assegnati in base all'ordine di iscrizione e fino ad esaurimento disponibilità.

Iscrizioni qui!



<https://bit.ly/3Y4HydV>

## Informazioni:

Job Centre srl  
corsi@jobcentre.it  
049 8935206



18.10.24

9-18

Padova  
Evento diffuso



# TRAME

Nuovi intrecci tra Cinema, Sostenibilità e Cultura sul territorio padovano

Evento finanziato nell'ambito del progetto "Correnti" approvato nell'ambito DGR N. 1643 del 19/12/2022 – "CULTURA IN RETE. Interventi per lo sviluppo di ecosistemi culturali territoriali", cod. 3708-0001-1643-2022, approvato con D.D.R. n.1046 del 26/06/2023. Progetto finanziato con il programma FSE+, Coesione Italia 21-27